

Pascale DOLLFUS

LISTE DES PRODUCTIONS SCIENTIFIQUES AU 30 MAI 2018

SCIENTIFIC OUTPUT AS OF 30 MAY 2018

1. Ouvrages de recherche / Research publications

2014. Dollfus, P. et G. Krauskopff. *Mascarades en Himalaya. Les vertus du rire*. Editions Findakly, Collection Patrimoines d'Orient – Himalaya-Népal-Tibet. 232 pages.

http://www.editionsfindakly.fr/p_descriptif_livre.php?isbn=978-2-86805-149-3

2013. Dollfus, P. et F. Jacquesson. *Khiksaba. A Festival in Sherdukpen Country* (Arunachal Pradesh, North-East India). Spectrum Publication, Guwahati. 182 pages.

<http://www.dkagencies.com/doc/from/1123/to/1123/bkId/DK37423379126604257211731371/details.html>

2012. *Les bergers du Fort Noir. Nomades du Ladakh (Himalaya Occidental)*. Nanterre: Société d'ethnologie. 344 pages.

<http://www.lcdpu.fr/livre/?GCOI=27000100952240>

2007. Ghurras. *NEPAL. De la ferme au musée, du paysan au collectionneur. From the farm to the museum, the farmer to the collector*. Paris: Galerie Le Toit du Monde. Collection Himalaya. 127 pages.

2005. *Lieu de neige et de genévriers*. Paris : CNRS, 296 pages. (1^{ère} édition 1989)

<http://www.cnrseditions.fr/EthnologieAnthropologie/5502-lieu-neige-genevriers-pascale-dollfus-9782271063694.html>

2. Direction d'ouvrages et de revues / Edited books and journals

2013. Dollfus, P., F. Jacquesson et M. Pastoureau (études réunies par), *Histoire et géographie de la couleur*. Paris: Le Léopard d'Or. 328 pages

2003. Dollfus P. & M. Lecomte-Tilouine, eds. *Ethnic Revival and Religious Turmoil : Identities and Representations in the Himalayas*. New Delhi: Oxford University Press. VIII- 341 pages

2001. Dollfus P. & M. Lecomte-Tilouine, eds, "L'araire en Himalaya". *Techniques et Culture*, 37, Janvier-juin <http://tc.revues.org/248>.

Dollfus P. & M. Lecomte-Tilouine, eds, "A Special Double Issue on Photography dedicated to Corneille Jest". *European Bulletin of Himalayan Research*, vols. 15-16.

3. Ouvrages de vulgarisation, catalogues d'exposition, et traductions / Books for non-specialist readership, exhibition catalogues and translations

2011. *Zanskar*. Petit Journal de l'exposition. Cambrai: Musée de Cambrai.

1995. Dollfus P. (ed. et trad.), C. Beaune (ed. et trad.), G. Busquet (ed. et trad.), M. Dubey (ed.) et T. Sinclair (ed.). *Le Grand Guide de l'Inde du Nord-Ouest*. Paris: Gallimard, Bibliothèque du Voyageur. 345 pages.

1990. Dollfus, P. et C. Hemmet, *Voyages dans les Marches tibétaines*. Paris : Musée de l'Homme/Muséum National d'Histoire Naturelle. 72 pages.

4. Articles de recherche dans des revues à comité de lecture et contributions à des ouvrages de recherche / *Specialist articles in peer-reviewed journals and contributions to books for a specialist readership*

2018. Postface pour Parlons Ladakhi (Tibétain Occidental) de Bernard Poizat, Paris, L'Harmattan.

2017. La tente noire du Ladakh et son aménagement textile, dans *Architecture et Textile : Aménager l'espace. Rôle et symbolique des textiles dans les cultures nomades et sédentaires*, B. Jacqué et D. Véron-Denise (éd.), Paris, Editions Sépia, p.157-170.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=58543>

2017. Buchen as Storytellers: Reading, Telling and Acting out Edifying Stories, *Revue d'Etudes Tibétaines*, 41, Septembre 2017, The Spiti Valley, Recovering the Past and Exploring the Present : Proceedings of the First International Conference on Spiti, p.323-348.

http://himalaya.socanth.cam.ac.uk/collections/journals/ret/pdf/ret_41_15.pdf (article en ligne)

2016. Des coiffes sans vécu ou l'authenticité rêvée. In *Ateliers d'anthropologie*. 43. L'habillage des choses de l'art / des marchés au collections en Himalaya et au-delà. Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative. <https://ateliers.revues.org/10150>

2015. Perceiving, Naming and Using Colours in Ladakh. *The Tibet Journal*, Special Issue, Ladakh : Historical Perspectives and Social Changes ed. by J. Bray ; P. Maurer & A. Butcher. Autumn/Winter 2015, vol.XL, n°2, LWTA. Dharamsala. p.261-280 (date of public. March 2016)

2014. Couleurs et matières du blanc au Ladakh. In C. Couptry & F. Cousin, *Lumières sur le blanc. Une facette de l'aventure textile*. St Maur-des-Fossés : Editions Sépia. p.51-59.

2014. Being a Ladakhi, Playing the Nomad. In G. Toffin & J. Pfaff-Czarnecka (eds.), *Facing Globalisation in the Himalayas. Belonging and the Politics of the Self*. New-Delhi: Sage Publications, p. 96-116.

2013. From a green homeland to a cramped 'island': the territories of nomadic pastoralists in Ladakh Himalayas. In J. Smadja (ed.), *Territorial Changes and Territorial Restructurings in the Himalayas*. Delhi : Adroit, p. 317-333.

2013. Cheval rouge, Nez Jaune, Champ bleu et Esprit blanc. Voir, Nommer et Utiliser les couleurs au Ladakh, région tibétaine de l'Himalaya occidentale. In P. Dollfus, F. Jacquesson & M. Pastoureau (eds.), *Histoire et Géographie de la couleur*. Paris: Le Léopard d'Or. p. 183-224.

2013. (Dollfus P. & François Jacquesson). La couleur dans les mosaïques de la Sicile normande. In P. Dollfus, F. Jacquesson & M. Pastoureau (eds.), *Histoire et Géographie de la couleur*. Paris: Le Léopard d'Or. p. 267-317

2012. Transformation Processes In Nomadic Pastoralism in Ladakh. *Himalaya. The Journal of the Association for Nepal and Himalayan Studies* - Special issue Ladakh: Contemporary Publics and Politics. Vol. 32 (1-2), 2012, p. 61-72 (date of publication Aug. 2013)

<http://digitalcommons.macalester.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1830&context=himalaya>

2009. Place names on Hemis-shukpa-chan territory. In J. Smadja (ed.). *Reading Himalayan Landscapes over Time. Environmental Perceptions, Knowledge and Practice in Nepal and Ladakh*, Pondichéry: Institut Français de Pondichéry/Centre National de la Recherche Scientifique. Collection Sciences Sociales 14, p. 595-601.

2009. (Dollfus P. & Valérie Labbal). Ladakhi Landscape Units. In J. Smadja (ed.) ; *Reading Himalayan landscapes over time. Environmental Perception, Knowledge and Practice in Nepal and Ladakh*, Pondichéry: Institut Français de Pondichéry/Centre National de la Recherche Scientifique. Collection Sciences Sociales 14, p. 85-106.

2009. (Dollfus P. & Valérie Labbal). A Foray into Ladakhi Place Names. In J. Smadja (ed.). *Reading Himalayan Landscapes over Time. Environmental Perceptions, Knowledge and Practice in Nepal and*

Ladakh, Pondichéry: Institut Français de Pondichéry/Centre National de la Recherche Scientifique. Collection Sciences Sociales 14, p. 241-262.

2009. (Dollfus P., Marie Lecomte-Tilouine & Olivia Aubriot.). Agriculture in the Himalayas: a Historical Sketch. In J. Smadja (ed.). *Reading Himalayan Landscapes over Time. Environmental Perceptions, Knowledge and Practice in Nepal and Ladakh*, Pondichéry: Institut Français de Pondichéry/Centre National de la Recherche Scientifique. Collection Sciences Sociales 14, p. 279-324.

2009. Working for the Welfare of All Living Beings: Mediums, Lamas and Storytellers in the Pin Valley, Spiti. In M. Lecomte-Tilouine (ed.). *Bards and mediums. History, Culture and Politics in the Central Himalayan Kingdoms* (DVD incl.), Almora: Almora Book Depot, p. 137-161.

2009. Who are 'Those of the Black Castle'? Discussing the past of a nomadic group inhabiting the Southeastern edge of Ladakh. In John Bray & Elena De Rossi Filibeck. (eds.). *Mountains, Monasteries and Mosques. Recent Research on Ladakh and the Western Himalaya*. Supplement No. 2 to Rivista degli Studi Orientali 80 (New Series). Pisa/Rome: Sapienza (Università di Roma, Dipartimento di Studi Orientali)/Fabrizio Serra Editore, p.153-172.
2008. Calculs pour l'ouverture de la Bouche de la Terre : étude du temps, géomancie et art divinatoire au Ladakh. In Martijn van Beek & Fernanda Pirie (eds.), *Modern Ladakh: Anthropological Perspectives on Continuity and Change*, Leiden: Brill (Tibetan Studies Library 20), p. 119-138.
2008. A propos des *ghurra*, guides-baratton en bois sculpté du Népal. *Colloque international sur les Masques et Arts tribaux de l'Himalaya au Musée Cernuschi à Paris, 6 et 7 décembre 2007*, Paris. p. 61-74. (DVD-Rom inclus).
- 2006 The Seven Rongtsan brothers in Ladakh: Myth, Territory and Possession, *Études Mongoles et Sibériennes, Centrasiatiques et Tibétaines (EMSCAT)*, vols. 36-37, pp. 373-406.
2004. The Great Sons of Thang stong rgyal po: the *Buchen* of the Pin valley, Spiti. *The Tibet Journal*, vol. 29, n°1, p. 9-32.
2004. Vers une sédentarisation univoque ? Le cas des éleveurs nomades de Kharnak, Ladakh (Himalaya occidental indien), *Nomadic Peoples*, NS, vol. 8, n°2, p. 200-213.
2003. De quelques histoires de *klu* et de *btsan*, *Revue d'Etudes Tibétaines. (RET)*, n°2, pp. 4-39.
2003. (Dollfus, P. & V. Labbal). Les composantes du paysage ladakhi. In Joëlle Smadja (ed.). *Histoire et devenir des paysages en Himalaya. Représentations des milieux et gestion des ressources au Népal et au Ladakh*, Paris : CNRS (Espaces et Milieux), p. 91-112.
2003. (Dollfus, P. & V. Labbal). Incursion toponymique au cœur de deux territoires villageois du Ladakh. In Joëlle Smadja (ed.). *Histoire et devenir des paysages en Himalaya. Représentations des milieux et gestion des ressources au Népal et au Ladakh*, Paris : CNRS (Espaces et Milieux), p. 237-258 et p. 564-578.
2003. (Dollfus, P., M. Lecomte-Tilouine, O. Aubriot). Les cultures à l'épreuve du temps. Esquisse d'une histoire de l'agriculture en Himalaya. In Joëlle Smadja (ed.). *Histoire et devenir des paysages en Himalaya. Représentations des milieux et gestion des ressources au Népal et au Ladakh*, Paris : CNRS (Espaces et Milieux) p. 273-316.
2003. Parc national et réserves naturelles au Ladakh. In Joëlle Smadja (ed.). *Histoire et devenir des paysages en Himalaya. Représentations des milieux et gestion des ressources au Népal et au Ladakh*, Paris : CNRS (Espaces et Milieux), p. 384.
2003. Plantations d'arbres au Ladakh. In Joëlle Smadja (ed.) *Histoire et devenir des paysages en Himalaya. Représentations des milieux et gestion des ressources au Népal et au Ladakh*, Paris : CNRS (Espaces et Milieux), p. 437-438.
2003. (Dollfus P. & M. Lecomte-Tilouine). Introduction. In P. Dollfus & M. Lecomte-Tilouine (eds.), *Ethnic Revival and Religious Turmoil: Identities and Representations in the Himalayas*, New-Delhi: Oxford University Press, p.1-22.
- 2003 (Dollfus P. & M. van Beek). The Art of Representation. Domesticating Ladakhi Identity. In P. Dollfus & M. Lecomte-Tilouine (eds.), *Ethnic Revival and Religious Turmoil: Identities and Representations in the Himalayas*, New-Delhi: Oxford University Press, p. 283-306.
2001. (Dollfus, P., M. Lecomte-Tilouine & D. Blamont). Approche de l'araire en Himalaya. *Techniques et Cultures*, n°37, p. 1-2.
2001. (Dollfus, P., M. Lecomte-Tilouine & O. Aubriot). Un araire dans la tête. Réflexions sur la répartition géographique de l'araire en Himalaya. *Techniques et Cultures*, n°37, p. 3-50.

1999. Mountain deities among the nomadic community of Kharnak (eastern Ladakh). In M. van Beek, K. Brix Bertelsen & P. Petersen (eds.), *Ladakh. Culture, History, and Development between Himalaya and Karakorum (RROL 8)*, Aarhus : Aarhus University Press, p. 92-118.
- 1998-99. Phu mkhar rdzong, un lieu de pèlerinage au Ladakh. *Bulletin de l'Ecole Française d'Extrême-Orient*, vol. 86, pp. 33-64.
- 1998-99. The Epic of a Photograph, *European Bulletin of Himalayan Research*, vols. 15-16, A Special Double Issue on Photography Dedicated to Corneille Jest, p. 38.
- 1998-99. Photographic Archives in Paris and London, *European Bulletin of Himalayan Research*, vols. 15-16, A Special Double Issue on Photography Dedicated to Corneille Jest, p. 103-106.
- 1998-99 (Dollfus, P., J. D. Lajoux, M. Lecomte-Tilouine, G. Toffin). Corneille Jest : Ethnologist and photographer. *European Bulletin of Himalayan Research*, vols. 15-16, A Special Double Issue on Photography Dedicated to Corneille Jest, p. 6-10.
1997. Les Chrétiens dans l'ancien royaume bouddhiste du Ladakh. In S. G. Karmay & Ph. Sagant (eds.), *Les habitants du toit du monde. Tibet et Himalaya*, Nanterre : Société d'ethnologie, p. 462-483.
1997. La ville de Leh au XIX^{ème} siècle : une oasis au carrefour de l'Inde, du Tibet et de l'Asie centrale. In T. Dodin & H. Rather (eds.), *Recent Research on Ladakh 7*. Proceedings of the Seventh International Colloquium on Ladakh, Ulm : Ulmer Kulturanthropologische Schriften / UKAS 9, p. 135-168
1996. No sacred mountains in Central Ladakh? In A.M. Blondeau & E. Steinkellner (eds.), *Reflections of the Mountain. Essays on the History and Social Meaning of the Mountain Cult in Tibet and the Himalayas*. Wien: Verlag der Österreichische Akademie der Wissenschaften, p. 3-17.
1996. Maîtres du sol et dieux du territoire au Ladakh, *Etudes rurales*, Les divinités du sol en Asie, vols.143-144, pp. 27-44.
1995. The History of Muslims in Central Ladakh, *The Tibet Journal*, Special Issue: *The Muslims of Tibet*, vol. XX, n°3, p. 35-58.
1995. Ethnohistoire des musulmans du Ladakh central. In H. A. Osmaston & Ph. Denwood (eds.), *Recent Research on Ladakh 4 & 5*. Proceedings of the Fourth and Fifth International Colloquia on Ladakh, London : SOAS, University of London, p. 289-326.
1994. 'Porte de la Terre, Porte du Ciel', un rituel de rançon (*glud*) au Ladakh. In Per Kvaerne (ed.), *Tibetan Studies. Proceedings of the 6th Seminar of the International Association for Tibetan Studies - Fagernes 1992*, Oslo: The Institute for Comparative Research in Human Culture, vol.1, p. 178-196.
1994. Des dieux, des montagnes et des hommes. In *Au Tibet avec Tintin*, Tournai: Casterman, p. 71-114.
1991. Peintures tibétaines de Mi-la-ras-pa, *Arts Asiatiques*, tome XLVI, p. 50-71.
1991. Les musulmans dans l'ancien royaume bouddhiste du Ladakh. *La transmission du savoir dans le monde musulman périphérique*. Lettre d'information n°11, p.17-21.
1990. De l'ordre et de la prospérité : analyse de deux rituels agraires au Ladakh. In G. Meier and P. Neumann (eds.) *Wissenschaftsgeschichte und gegenwärtige Forschungen in Nordwest-Indien*, Dresden: Staatliches Museum für Völkerkunde Dresden Forschungstelle, p. 220-232.
1989. Le lama de campagne au Ladakh. In V. Bouillier & G. Toffin (eds.) *Prêtrise, pouvoirs et autorité en Himalaya* (collec. Purusartha, 12), p. 147-165.
1989. Le chang ou bière de l'alliance, *Cahiers de sociologie économique et culturelle (Ethnopsychologie)*, n°12, p. 167-171.
1988. La représentation du bouquetin au Ladakh. In H. Uebach & J. L. Panglung (eds.) *Tibetan Studies*. Proceedings of the 4th Seminar of the International Association for Tibetan Studies,

Hohenkammer 1985, München: Kommission für Zentralasiatische Studien, *Studia Tibetica*, p. 125-138.

1987. La turquoise au Tibet, suivi de *Le pe-rag*, coiffe des femmes bouddhistes du Ladakh. In T. Battesti & H. J. Schubnel (eds.) *La pierre et l'homme*, Paris: Museum National d'Histoire Naturelle, p. 43-45.

1987. La maison des villageois bouddhistes du Ladakh central. In D. Blamont & G. Toffin (eds.) *Architectures, milieu et société en Himalaya*, Paris : CNRS (collec. Etudes himalayennes), p. 207-228.

1987. *Lo-gsar*, le Nouvel An populaire au Ladakh. *L'Ethnographie*, tome LXXXIII, n° 100-101, p. 63-96

1987. Ladakh, les fêtes de l'entre-deux-ans, *L'Univers du Vivant*, n°17, p.104-109.

1985. Les fastes de la modestie, *L'Univers du Vivant*, n°5, 1985, p. 72-79.

1985. L'opposizione sessuale nello spazio domestico. *La Ricerca Folklorica*, n°11, p. 39-46.

5. Communications à des colloques, congrès, symposium (en ligne) / Papers presented at workshops, conferences and symposiums (online)

La sédentarisation des nomades au Ladakh. Journée Himalaya 8.01.2009. Paris, CNRS Campus Gérard Mégie. pdf. <http://www.reseau-asie.com/article-en/la-sedentarisation-des-nomades-au-ladakh/>

2007. Peopling and migrations: some remarks based on research in Ladakh, India's western Himalayas. (pdf, text et illustrations). <http://lacito.vjf.cnrs.fr/colloque/migrations/contributions.htm>

The major Tibetan and Himalayan Collections in France. -- [s.l.] : Non European Components of European Patrimony, 2004.- 24p. http://www.necep.net/papers/HC_Dollfus.pdf

6. Notices de dictionnaire et d'encyclopédie / Entries in dictionaries and encyclopedias

2010. (Traditions du pain dans la -) Région himalayenne: Bhoutan, Ladakh, Népal et Tibet. In Jean-Philippe de Tonnac (dir.), *Dictionnaire universel du pain*, p. 912-915. Paris : Robert Laffont, Collection Bouquins.

1991. *Supplément décennal 1980-90 de la Grande Encyclopédie Larousse*

- Bhoutan ; Cachemire ; Dharamsala ; Ladakh ; Mongolie ; Népal ; Sikkim, Tibet.

- Farooq Abdullah ; K. P. Bhattarai ; Bir Bikram Shah ; Orchibat Gomojavyn ; Orchibat Punsalmaagyi.

1990. Rubrique Histoire [du Ladakh]. In Supplément au Grand Larousse Universel. Paris : Larousse, p. 1-10.

1993. Notices Himalaya et Tibet. Livret accompagnant le vidéodisque *Les collections du Musée de l'Homme*, ODA. Paris : Musée de l'Homme.

7. Comptes rendus d'ouvrages / Book reviews

2011. Review of Janet Rizvi and Monisha Ahmed, *Pashmina: The Kashmir Shawl and Beyond*. Mumbai: Mārg Publications, 2009. *European Bulletin of Himalayan Research* (EBHR) n°38, p. 150-154.

2009-2010. Review of Rinzin Thargyal, *Nomads of Eastern Tibet. Social Organization and Economy of a Pastoral Estate in the Kingdom of Dege*, ed. by T. Huber. Leiden : Brill (Brill's Tibetan Studies Library). *European Bulletin of Himalayan Research* (EBHR), n°35-36, p. 182-185.

2006. Review of J. Bray (ed.). *Ladakhi Histories: Local and regional perspectives* Leiden: Brill (Tibetan Studies Library, 9) 2005, In *European Bulletin of Himalayan Research* (EBHR), n° 29-30, p. 172-177.