

## Le rencontre entre *pāṇḍās* et pèlerins au temple de Kāmākhyā (Assam). Liens affectifs, émotions et connaissance partagée

IRENE MAJO GARIGLIANO  
Centre d'Études Himalayennes

Les *pāṇḍās*, parmi les principaux acteurs du pèlerinage Hindou, sont des prêtres Brahmanes qui ont des droits héréditaires sur un lieu de pèlerinage. Ils accueillent les pèlerins et les guident durant leur séjour. La relation que le *pāṇḍā* entretient avec ses pèlerins se transmet de père en fils.

Une littérature abondante et de grande qualité existe sur les *pāṇḍās* des majeurs lieux de pèlerinage du Nord de l'Inde. Cependant, la dimension affective et émotionnelle de la relation entre le *pāṇḍā* et ses pèlerins n'a pas encore reçu l'attention qu'elle mérite.

Basée sur une enquête de longue haleine, cette intervention aura pour objet le rôle que jouent les émotions et les affects dans les relations qui se tissent entre les *pāṇḍās* du temple de Kāmākhyā et leurs pèlerins. Situé en Assam, cet ancien sanctuaire est considéré par de nombreux Hindous comme le principal parmi les 51 *pīṭhas* (sièges) de la *devī*. Les dévots de la déesse Kāmākhyā, à qui un pouvoir absolu est attribué, la vénèrent passionnément et considèrent le temple comme un important centre de culte tantrique. Au travers la narration de mythes et faits miraculeux, les *pāṇḍās* et les pèlerins contribuent à constamment recréer l'image de la déesse et leur foi en elle en sort mutuellement renforcée.